


3^{de} graad Latijn-moderne talen

	School:	SMC-B - SMC-S - VPC-S
	Onderwijsvorm:	ASO
	Graad:	3 ^{de} graad
	Studierichting:	LATIJN - MODERNE TALEN

Lessentabel: Complementaire uren worden aangegeven met ***** (één voor elk lesuur)

	SMC-B		SMC-S		VPC-S	
Algemene vakken	1 ^{ste} jaar	2 ^{de} jaar	1 ^{ste} jaar	2 ^{de} jaar	1 ^{ste} jaar	2 ^{de} jaar
Katholieke godsdienst	2	2	2	2	2	2
Aardrijkskunde	1	1	1	1	1	1
Duits	2	3	2	2	3*	3*
Engels	3	3	3	3	3	3
Esthetica	1*	1*	1 of 0	0	1*	0
Frans	4	3	4	4	4	4
Geschiedenis	2	2	2	2	2	2
Latijn	4	4	4	4	4	4
Lichamelijke opvoeding	2	2	2	2	2	2
Natuurwetenschappen	2	2	2	2	2	2
Nederlands	4	4	4	4	4	4
Seminaries / vrije ruimte	2**	2**	2** of 3****	3****	0	1*
Spaans	0	0	1 optioneel	1 optioneel	1*	1*
Wiskunde	3	3	3	3	3	3
Totaal	32	32	32 of 33	32 of 33	32	32

3^{de} graad Latijn-moderne talen

Vooropleiding:

- de richting Latijn of Grieks-Latijn in de tweede graad

Studieprofiel:

- algemeen vormende studierichting die voorbereidt op het hoger onderwijs
- combinatie van een klassieke taal, antieke cultuur en een sterk pakket moderne talen

Vaardigheden:

- regelmatige studie-inzet en doorzettingsvermogen om grotere leerstofgehelen te verwerken
- grote nadruk op analyse- en synthesevaardigheden en probleemoplossend denken
- aandacht hebben voor de bronnen van de geestelijke, politieke en culturele ontwikkeling in het westen en inzicht in de culturele traditie
- de vorming van het abstract taalkundig denken wordt verfijnd door de voortdurende vergelijking van Latijn met moderne talen
- sterk accent om de communicatieve vaardigheden van de moderne talen
- het leren verwoorden van eigen visies, leren oplossend samenwerken en het kunnen formuleren van oplossingen
- zelfstandig werken en zelfgestuurd leren

Specifieke vakken:

- Latijn, Frans, Engels, Duits,
- SMC-S: Spaans (optioneel)
- SMC-B: vrije ruimte (o.a. Spaans, communicatieve vaardigheden,...)
- VPC-S: vrije ruimte en Spaans

Opleidingsprofiel:

- keuzemogelijkheden in het hoger onderwijs zijn zeer ruim, met name richtingen met accent op een verbaal-literaire, menswetenschappelijke of cultureel-historische component